






Workshop-Angebote des Fachbereichs Musik in den Lernzeiten – 1. Hj. 2021/22

Die Workshops beginnen in der Woche ab dem 23.08.2021. Die Anmeldung erfolgt in der ersten Workshopstunde bei dem/ der jeweiligen Workshop-LeiterIn.


NEU in diesem Schuljahr: Die Workshops für die Oberstufe sind an die jeweilige Fachlehrkraft gebunden.

Jgst.	Bezeichnung	Leitung	Zeit / Raum	Beschreibung	Laufzeit
5–6	Tänze von früher und heute	Frau Gorgels	Donnerstag, 4. Stunde H1	Egal ob Einzel-, Paar- oder Gruppentanz, Schreit- oder Springtanz, Ballett oder Break Dance – das Tanzen ist eine der natürlichsten Bewegungsarten der Menschen. Selbst Tiere tanzen, wenn sie z.B. einen Partner beeindruckten möchten. Wir erfinden gemeinsam eigene Choreographien. Voraussetzung ist der Spaß an der Bewegung.	Halbjahr
5–7	Band I	Herr Hoffstaedter	Freitag 1. Stunde 304	Dieser Workshop richtet sich an alle, die bereits ein Instrument spielen und erste Banderfahrungen sammeln möchten. Du spielst Gitarre, Bass, Schlagzeug, Klavier oder Keyboard? Du kannst singen oder spielst ein anderes bandtaugliches Instrument? Dann werde Teil der Band I (Unter- und Mittelstufe) . Der Workshop läuft über mindestens ein Halbjahr. So haben wir Zeit, verschiedene Coverstücke einzuüben und uns auf den ein oder anderen Auftritt vorzubereiten!	Halbjahr
5–7	Keyboard 	Herr Förster	Montag, 4. Stunde in 304	Das Keyboard gehört zu den noch sehr jungen Musikinstrumenten. Es bietet eine Vielzahl von verschiedenen Klängen und Rhythmen und lässt sich dadurch universell für viele Musikstile einsetzen. Hier könnt ihr das Spiel auf dem Keyboard und die wichtigsten musikalischen Grundregeln kennenlernen. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich. Vorbereitung: Jeder braucht einen eigenen Kopfhörer mit Kabel , der das gesamte Halbjahr in der Schule verwahrt und für die WS-Stunden genutzt wird. Bitte packt den Kopfhörer in eine Box oder ein Glas mit Deckel zur sicheren und hygienischen Aufbewahrung und versehen dieses Gefäß mit eurem Namen. <i>(Maximal 15 Teilnehmer)</i>	Halbjahr
5–8	Querflöte für Einsteiger	Herr Schauen	Mittwoch, 1. Stunde 301	Schon immer mal Lust gehabt, ein paar Stücke auf einer Querflöte spielen zu können? Hier habt ihr die Gelegenheit. Kleine Schulquerflöten aus Plastik werden von der Schule gestellt oder können für 5 Euro erworben werden. Vorkenntnisse auf der Blockflöte sind von Vorteil, aber keine Voraussetzung. <i>(Maximal 12 Teilnehmer)</i>	Quartal oder Halbjahr
6–7	„UFO – Kein Wunsch ist schnuppe“ – ein Weltraum-Musical 	Frau Gorgels	Dienstag, 1. Stunde 301	Der Workshop richtet sich an alle Schülerinnen und Schüler, die Spaß daran haben, gemeinsam ein Stück zu erarbeiten, Texte zu lernen, Lieder zu singen, sich auf einer Bühne zu bewegen, in Rollen zu schlüpfen, Choreographien zu erarbeiten, Regie zu übernehmen uvm. Hier sind eure Ideen gefragt! Und im Frühjahr bringen wir das Ergebnis auf die Bühne der Stadthalle. Voraussetzung: Ihr müsst die Bereitschaft mitbringen, Sprech- und Liedtexte auch außerhalb des Workshops auswendig zu lernen, auf der Bühne zu schauspielern und vor der Aufführung zusätzliche Probenzeit zu investieren. <i>(Maximal 25 Teilnehmer)</i>	drei Quartale


Workshop-Angebote des Fachbereichs Musik in den Lernzeiten – 1. Hj. 2021/22

6–9	Kleines Orchester 	Herr Schauen	Montag, 4. Stunde 301	<p>Du spielst ein Instrument und hast Lust, mit anderen gemeinsam Musik zu machen? Dann bist du hier richtig, denn das macht viel mehr Spaß, als immer nur alleine zu üben. Egal, ob Geige, Blockflöte, Querflöte, Gitarre oder Posaune – wir werden gemeinsam ein paar Stücke einüben und am Ende des Halbjahres vielleicht sogar vorspielen.</p> <p>Voraussetzung ist, dass du deinem Instrument mehr als nur ein paar Töne entlocken kannst. Und mehr als ein Klavierspieler kann leider auch nicht mitmachen.</p> <p>Also traue dich und komm vorbei!</p>	Halbjahr
7–9	Der eigene Rap	Herr Schauen	Montag, 1. Stunde 301	<p>Einen coolen Text zu einem vorgegebenen Beat performen – klingt erst mal einfach. Und ist es eigentlich auch, wenn man den Bogen raus hat. Wir üben zunächst, bei einem vorgegebenen Text im Rhythmus zu bleiben, bevor jeder seinen eigenen Text schreibt ... und dann aufnimmt.</p> <p>Der Workshop wendet sich an Neueinsteiger – also <i>nicht</i> an diejenigen, die so etwas bei mir schon einmal gemacht haben.</p>	Quartal
7–9	Rhythmen mit Boomwhackers	Herr Schauen	Freitag, 1. Stunde 301	<p>Gemeinsam wollen wir mit Boomwhackers und anderen Rhythmusinstrumenten verschiedene Beats ausprobieren – zusammen oder mit verteilten Rollen. Kannst du auch kompliziertere Rhythmen durchhalten und immer deinen Einsatz finden? Probier es einfach mal aus.</p>	Quartal
8–9	Gitarre und Songbegleitung für Anfänger 	Frau Weisbrod	Donnerstag 4. Stunde 328	<p>Die Gitarre ist das ideale Begleitinstrument. Welchen Song findest du gerade super? Welche Melodie geht dir nicht mehr aus dem Kopf? Bei welchem Lied kannst du nicht aufhören zu singen?</p> <p>Dann hast du bestimmt nicht nur einmal die Idee gehabt, dich selbst zu begleiten, oder? Aber wie soll das gehen, wenn du (noch) kein Instrument spielst?</p> <p>Genau das kannst du in diesem Workshop angehen. Lerne die Gitarre kennen, lerne etwas über Akkorde und Griffe und setze es direkt praktisch um!</p> <p>Dieser WS richtet sich an Schüler*innen, die (noch) keine Gitarre spielen können.</p>	Quartal
8–9	Band II 	Herr Hoffstaedter	Mittwoch, 4. Stunde 304	<p>Dieser Workshop richtet sich an alle, die bereits ein Instrument spielen und vielleicht schon ein bisschen Banderfahrung mitbringen. Du spielst Gitarre, Bass, Schlagzeug, Klavier oder Keyboard? Du kannst singen, oder spielst ein anderes bandtaugliches Instrument? Dann werde Teil der Band II (Mittel- und Oberstufe). Der Workshop läuft über mindestens ein Halbjahr. So haben wir Zeit verschiedene Coverstücke einzuüben und uns auf den ein oder anderen Auftritt vorzubereiten!</p>	Halbjahr
7–Q2	„Das Leben hinter der Maske“ – ein Corona-Musiktheater	Frau Fuhrmeister, Frau Schmitt	Montag, 4. Stunde 212	<p>Lust auf eine kreative Herausforderung? Wir suchen: Schauspieler, Sänger, Tänzer, Instrumentalisten, kreative Köpfe ... und planen die freie Erarbeitung eines Musiktheaters zum Thema „Corona“.</p> <p>Schreibt und gestaltet mit der Schauspielerin Meike Fuhrmeister und mit Frau Schmitt euer eigenes Theaterstück!</p>	das ganze Schuljahr

Workshop-Angebote des Fachbereichs Musik in den Lernzeiten – 1. Hj. 2021/22

Q1	Verschiedene Workshops	Frau Schmitt	Donnerstag 4. Stunde 301	<p>Quartal 1: In den Lernzeiten bearbeitet ihr individuell ein Stationenlernen zu den Anfängen der Filmmusik und macht erste Schritte mit dem Videoschnittprogramm Shotcut. Eure Ergebnisse werden zur Benotung schriftlich eingereicht. (obligatorisch)</p> <p>Quartal 2: Dreh deinen eigenen Film und unterlege ihn mit passender Filmmusik. (Einführungsstunde und Präsentationsstunde werden individuell im Unterricht vereinbart, die Arbeitszeit erfolgt in den Lernzeiten oder zuhause.)</p> <p>Quartal 3: Wir hören bei Mozarts Musik mal ganz genau hin! (gemeinsames Arbeiten)</p> <p>Quartal 4: Praktisches Arbeiten - wir erarbeiten Tänze, Musikstücke, Szenen oder auch Präsentationen passend zu unserem Unterrichtsthema "Liebe und Tod im Musiktheater". (gemeinsames Arbeiten / obligatorisch)</p>	je ein Quartal
Q2	Verschiedene Workshops	Frau Schmitt	Donnerstag 4. Stunde 301	<p>Quartal 1: Wir erarbeiten Formen und Inhalte von Sinfonien und Opern, um einen gemeinsamen Konzert- oder Opernbesuch vorzubereiten. (gemeinsames Arbeiten obligatorisch, Exkursion fakultativ)</p> <p>Quartal 2: Die offizielle Abiturfeier wird praktisch vorbereitet (Band, Tanz, Film, ... - gemeinsames Arbeiten)</p> <p>Quartal 3: In den Lernzeiten bearbeitet ihr individuell ein Stationenlernen zum Thema Minimal Musik und reicht eure schriftlichen Ergebnisse zur Benotung bei mir ein.</p>	je ein Quartal
EF	Begleite dich selbst! – das Keyoard als Begleitinstrument 	Frau Weisbrod	Dienstag, 5. Stunde und Mittwoch. 2. Stunde 304	<p>Gehen dir immer wieder Songs durch den Kopf, die dich als Ohrwurm über Tage begleiten? Dann hast du bestimmt nicht nur einmal die Idee gehabt, dich selbst zu begleiten, oder? Aber wie soll das gehen, wenn du (noch) kein Keyboard oder Klavier spielst? Genau das kannst du in diesem Workshop angehen! (Und hoffentlich dürfen wir auch singen – je nachdem, ob Corona es zulässt.) Lern Nützliches über Akkorde, Harmonien, Spiel- und Begleittechniken und wende dieses Wissen sofort praktisch an.</p> <p>Dieser WS ist für meinen EF-Kurs für das 2., 3. und 4. Quartal verpflichtend!!!</p> <p>Vorbereitung: Jeder braucht einen eigenen Kopfhörer mit Kabel, der das gesamte Dreiviertelschuljahr in der Schule verwahrt und für die WS-Stunden genutzt wird. Bitte packt den Kopfhörer in eine Box oder ein Glas mit Deckel zur sicheren und hygienischen Aufbewahrung und verseht dieses Gefäß mit eurem Namen.</p>	2.-4. Quartal

Workshop-Angebote des Fachbereichs Musik in den Lernzeiten – 1. Hj. 2021/22

AGs und Mittagspausen-Angebote					
7–9	Musical-AG: Immer Streit in Nimmerland 	Herr Schauen	Montag 7. Stunde 212/ Stadthalle	Dies ist kein Workshop, sondern eine AG, und deswegen findet es auch nicht während der Lernzeiten statt, sondern nach der Schule. In der Tradition unserer Schul-Musicals erarbeiten wir ein neues Stück, in dem coole Kids, stolze Indianer und rücksichtslose Piraten in einen heftigen Streit geraten. In diesem Workshop habt ihr sogar die Möglichkeit, eure Ideen für die Handlung und die Ausarbeitung einzubringen – denn es ist euer Musical!	Halbjahr
5–Q2	Mittagspausen-angebot: Offene Tür in der Radiowerkstatt – Treffpunkt Medien	Herr Förster	Montag und Mittwoch, 5. Stunde 002	Dieses Pausenangebot richtet sich an alle Technikinteressierte und Musikfreaks. Hier könnt ihr euch treffen und austauschen oder die vorhandenen technischen Möglichkeiten der Radiowerkstatt nutzen, um z.B. einen Audiobeitrag zu erstellen, am Schulradio mitzuarbeiten oder an einem Song zu basteln. Auch steht euch während dieser Zeit Herr Förster mit Rat und Tat bei technischen und medialen Problemen aller Art zur Verfügung. ACHTUNG: Dies ist kein Workshop, sondern ein offenes Mittagspausen-Angebot für alle Schülerinnen und Schüler.	
5-8	Radio- & Medien-AG	Herr Förster	Montag, 7. Stunde 002	„Etwas mit Medien machen“ lautet der Berufswunsch vieler junger Menschen. Aber was bedeutet das denn genau? Welche Medien gibt es überhaupt? Und welche Möglichkeiten und Berufe sind in dieser Branche möglich? Diesen Fragen gehen wir montags in der 7. Stunde in Raum 002 nach. In unserer Radiowerkstatt verfügen wir über die dazu notwendige Technik: Damit wurden bereits zahlreiche Radiosendungen für den Bürgerfunk und alle Ausgaben unseres Pausenradios produziert. Der Medientrainer Volker Förster wird euch die Welt der Medien vorstellen, und das in Theorie und Praxis. Ihr werdet von der Idee bis zur fertigen Produktion alle dazu notwendigen Schritte kennenlernen und ausprobieren. Die Teilnehmerzahl in der Radio AG ist auf 8 Schülerinnen und Schüler begrenzt.	