I. Kompetenzerwartungen bis zum Ende der Jahrgangsstufe 6 (L 1 -12)

Sprachkompetenz

Die Schülerinnen und Schüler ...

- verfügen nach Maßgabe des Lehrbuches über den geforderten Wortschatz.
- archivieren, lernen und wiederholen Wörter unter Anleitung (z.B. Vokabelkasten, Vokabelheft, PC-Programm); s. dazu im Begleitband in den Lektionen 1-4, 7 und 8 die Methodenbausteine.
- unterscheiden veränderliche von unveränderlichen Wortarten und benennen diese Wortarten.
- sortieren die gelernten Wörter nach grammatischen (Wortarten, Deklinationen, Konjugationen) und semantischen Gruppen (Wortfamilien, Wort- / Sachfelder).
- entnehmen dem Wörterverzeichnis des Lehrbuches Wortbedeutungen.
- entdecken ihnen bekannte lateinische Wörter im Deutschen, Englischen und ggf. in anderen Fremdsprachen.
- erläutern die Bedeutung einiger Fremd- und Lehnwörter im Dt. im Rückgriff auf das lat. Ursprungswort, wenn ihnen der Zusammenhang bekannt ist.

Textkompetenz

Die Schülerinnen und Schüler ...

- erschließen Lehrbuchtexte, indem sie ein vorläufiges Textverstehen entwickeln und die Texte dekodieren. Sie übersetzen sie adäquat ins Deutsche und interpretieren sie.
- werden durch Rezitation der Lektionstexte durch den Lehrer dazu angeleitet, Texte anhand von Leitfragen durch Hörverstehen in zentralen Aussagen zu erfassen.
- die lateinischen Texte mit weitgehend richtiger Aussprache und Betonung vortragen.
- formulieren eine sachlich korrekte, zielsprachlich angemessene Version.
- reflektieren einfache Textaussagen und setzen sie im Sinne einer historischen Kommunikation in Beziehung zu heutigen Lebens- und Denkweisen.

Kulturkompetenz

Die Schülerinnen und Schüler ...

- berühmte Persönlichkeiten und herausragende Ereignisse benennen und beschreiben.
- werden durch bestimmte Aufgabenstellungen zu einem Vergleich zwischen Antike und Gegenwart angeleitet.
- Offenheit und Akzeptanz gegenüber anderen Kulturen entwickeln.

Methodische Kompetenz

Die Schülerinnen und Schüler ...

- gehen sicher mit dem Lehrwerk um (Vokabel-, Personen-, Grammatikverzeichnis).
- wenden ausgewählte Methoden (s. o. Begleitband) des Vokabellernens an: Vokabelheft, Lernkartei, Lernsoftware (Projekttag).
- nutzen lernökonomisch die Wortbildungslehre zum Vokabellernen.
- beschaffen zu überschaubaren Sachverhalten Informatioenn, werten sie aus und präsentieren sie.
- werden durch Aufgabenstellungen zu selbstständigem und kooperativem Dokumentieren und Präsentieren von Arbeitsergebnissen angeleitet.
- filtern angeleitet aus erklärenden Darstellungen und Medien (z. B. Lehrervortrag, Texte, Bilder, Filme) thematisch relevante Sachinformationen heraus (s. Begleitband S. 41 "Recherchieren").
- beschreiben angeleitet antike Kunstgegenstände (vgl. dazu: Lehrerhandbuch zu prima nova mit exemplarischen Bildbeschreibungen).

Lektion 1	Sprachkompetenz	•	geben die Paradigmen der Formen (s. links) wieder.
Auf dem Weg zur Kurie	Textkompetenz	•	benennen textsortenspezifische Merkmale (Dialog)
That don't vog Zar Hario		•	arbeiten Merkmale der Personencharakterisierung heraus.
Formen	Kulturkompetenz	•	Topographie der Stadt Rom (L 1-5).
1) Substantive: Nom. Sg.	Methodische Kompetenz	•	Begleitband (S. 10): Lerntechniken zum Vokabellernen kennen
2) Verben: 3. P. Präs. Sg.			
3) Verben: Infinitiv Präsens			

Lektion 2 Sieg im Circus Maximus Formen 1) Substantive: Nom. Pl. 2) Verben: 3. P. Präs. Pl. 3) Kons. Konjugation: 3. P. Präs. Syntax 1) Subjekt und Prädikat 2) Subjekt im Prädikat 3) Substantiv als	Sprachkompetenz	•	geben die Paradigmen wieder: der Substantive der 13. Dekl. (Nom. Sg. und Pl.) und der Verben der a-, e- und kons. Konjug. (3. P. Präs. Sg. und Pl.). zerlegen die o. g. Formen in ihre Bausteine. können die im Unterricht behandelten sprachlichen Phänomene fachsprachlich korrekt benennen. bestimmen mit Hilfe der jeweils gezielten Frage Satzglieder, benennen sie und visualisieren sie. identifizieren und benennen als Füllungsmöglichkeiten der Satzglieder: - Subjekt → Substantiv im Nom. Subjekt aus vorhergehendem Satz in Personalendung ausgedrückt Prädikat → einteiliges Prädikat als Vollverb zweiteiliges Prädikat aus esse und Prädikatsnomen. identifizieren als syntaktisches Minimum des Satzes den Satzkern (Subjekt und
Prädikatsnomen	Textkompetenz	•	Prädikat) unter Beachtung der SP-Kongruenz. ziehen vorgegebene Informationsträger heran (Einleitungstext, Illustrationen) (S. 12: Informationstext) und entwickeln so ein vorläufiges Textverständnis. entnehmen dem Text aufgabenbezogen Einzelinformationen

Kulturkompetenz	•	filtern angeleitet aus erklärenden Darstellungen und Medien (z.B. Lehrervortrag, Texte, Bilder) thematisch relevante Sachinformationen heraus) (Informationstext, Abbildungen). vergleichen in ausgewählten Bereichen die römische Lebenswelt mit der eigenen Erfahrungswelt (z.B. circus - Zirkus).
Methodische Kompetenz	•	stellen gemeinsam erarbeitete Inhalte verständlich vor.
	•	Begleitband (S. 13): Grundsätze des Lernens beachten.

Lektion 3 Aufregung in der Basilika Formen Substantive: Akkusativ Syntax 1) Akkusativ als Objekt 2) Präpositionalausdruck	Sprachkompetenz	 bilden mit den bekannten Bausteinen Formen und übersetzen ggf. auch Formen. identifizieren und benennen als Füllungsmöglichkeiten der Satzglieder: Objekt
als Adverbiale	Textkompetenz	 lesen die Lehrbuchtext nach sprachlicher, formaler und inhaltlicher Klärung und Vertiefung flüssig und sinnadäquat. formulieren ausgehend von den im Textumfeld gegebenen Informationen Fragen und Erwartungen zum Inhalt (Aufgabe zu T: Vorerwartungen formulieren). entnehmen dem Text aufgabenbezogene vorherrschende Einzelinformationen zum Inhalt (z. B. Aufgabe zu T: Informationen entnehmen; Textverständnis anwenden). gehen bei der Übersetzung systematisch vor. wenden lexikalisches, morphologisches und syntaktisches Regelwissen (häufig als Faustregel formuliert) an.
	Kulturkompetenz	<u> </u>
	Methodische Kompetenz	 beherrschen zunehmend verschiedene Übersetzungsmethoden (Pendelmethode, Drei-Schritt-Methode). visualisieren Satzstrukturen (verschiedene Farben, Kästchen). Begleitband (S. 16): Memotechniken kennenlernen.

Hausinternes Curriculum Latein für die Sekundarstufe I (G8)

Lektion 4 Streit in den Thermen Formen Substantive: Ablativ Syntax 1) Ablativ als Adverbiale 2) Verwendung der Präpositionen	Sprachkompetenz Textkompetenz	 identifizieren und benennen als Füllungsmöglichkeiten der Satzglieder: Adverbialbestimmung: Adverb
	Kulturkompetenz	 vergleichen in ausgewählten Bereichen die römische Lebenswelt mit der eigenen Erfahrungswelt (z. B. Thermen – Spaßbad).
	Methodische Kompetenz	Begleitband (S. 19): Hausaufgaben planen.

Lektion 5 Jubel auf dem Forum Formen Verben: 1. und 2. P. Präs.	Sprachkompetenz	 identifizieren und benennen als Füllungsmöglichkeiten der Satzglieder: Adverbialbestimmung: → Adverb → Substantiv im Ablativ (mit und ohne Präp.). benennen den Sammelkasus Ablativ als Kasus der Adverbialbestimmung, differenzieren die Funktionen (sep., temp.) und verwenden dafür im Deutschen einen Präpositionalausdruck. sortieren die gelernten Wörter nach semantischen Gruppen (Wortfeld) (Aufgabe zu T).
S y n t a x Ablativ als Adverbiale	Textkompetenz	 arbeiten aufgabenbezogen vorherrschende Textmerkmale heraus (z. B. Aufgabe zu T). vertreten eine Übersetzung argumentativ und optimieren sie im Diskurs (s. Vorbemerkungen). unterscheiden Sprech- und Erzählsituationen in Texten (sprechende, angesprochene und besprochene Person (Z-Text). beschreiben stilistische Gestaltungsmittel und ihre Wirkung (Aufgabe zu T)
	Kulturkompetenz	vergleichen in ausgewählten Bereichen die römische Lebenswelt mit der eigenen Erfahrungswelt (Forum).

Hausinternes Curriculum Latein für die Sekundarstufe I (G8)

	Methodische Kompetenz	•	beherrschen zunehmend einfache Analysetechniken. Begleitband (S. 22): Texterschließung Wort- und Sachfelder unter Anleitung zur Strukturierung und Festigung des Wortschatzes einsetzen. verwenden einfache visuelle Analysetechniken (Unterstreichen, Markieren, Abtrennen).
Lektion 6 Vorbereitung eines großen Festes Formen 1) Verben: Imperativ 2) Substantive: Vokativ 3) Substantive der o-Dekl. auf -er	Sprachkompetenz		bilden die Imperative der ersten drei Deklinationen. zerlegen die bekannten Formen in ihre Bausteine. bilden mit den bekannten Bausteinen Formen und übersetzen ggf. auch Formen. können die im Unterricht behandelten sprachlichen Phänomene fachsprachlich korrekt benennen. unterscheiden mehrdeutige Endungen. nennen als Wortbildungsbausteine bei Verben Stamm, Endung und ggf. Sprechvokal (Bindevokal). ordnen die Einzelformen in das Gesamtsystem der Formen ein und bestimmen sie sicher. unterscheiden Aussage- und Befehlssätze. verstehen einfache lateinische Aufforderungen, Begrüßungs- und Verabschiedungsrituale. differenzieren kontextbezogen Bedeutungen einiger polysemer Wörter. vergleichen Sprachen hinsichtlich grammatischer Phänomene nennen die Thematik kurzer, lateinisch vorgetragener parataktischer Sätze auf Deutsch.
	Textkompetenz	•	entnehmen dem Text aufgabenbezogen Einzelinformationen zum Inhalt (prima nova: Aufgabe zu T: satzübergreifend vorerschließen)
	Kulturkompetenz	•	Leben in: Peristylhaus, insula, villa rustica, familia und Namensgebung; Tagesablauf.
	Methodische Kompetenz	•	stellen den Lehrbuchtext mit verteilten Rollen szenisch dar.

Hausinternes Curriculum Latein für die Sekundarstufe I (G8)

Zuordnung der Kompetenzen und Inhalte zu den Lektionen/ Texten (Lehrwerk: Prima Nova)

Lektion 7	Sprachkompetenz	•	identifizieren und benennen als Füllungsmöglichkeiten der Satzglieder: Attribut
Eine Toga für Publius		•	(als Satzgliedteil) → Genitivattribut. ordnen neue Formen (einschließlich velle, nolle) in das Gesamtsystem der Formen
Formen			ein und strukturieren so ihr Wissen.
1) Substantive: Genitiv		•	differenzieren kontextbezogen Bedeutungen einiger polysemer Wörter.
2) Verben: velle, nolle	Textkompetenz	•	analysieren aufgabenbezogen Satzarten
,		•	nehmen aufgabenbezogen Stellung (Aufgabe 2 zu T).
Syntax		•	lösen Strukturdifferenzen zielsprachlich angemessen auf (Wortstellung)
Genitiv als Attribut:	Kulturkompetenz	•	Kleidung.
Genitiv der Zugehörigkeit		•	vergleichen in ausgewählten Bereichen die römische Lebenswelt mit der eigenen Erfahrung (Fest).
	Methodische Kompetenz	•	Begleitband (S. 29): Gelerntes behalten; Arbeiten mit der Vokabelkartei
		•	beschreiben angeleitet antike Kunstgegenstände (S. 39).
Lektion 8	Sprachkompetenz	•	geben die Paradigmen wieder:
Das große Fest (I)			- der Substantive der 13. Dekl. (erkennen bei der 3. Dekl. auch
Das große i est (i)			Abweichungen vom Normalschema und ordnen diese an der richtigen
Formen			Stelle in das Schema ein).
1) Verben: i-Konjugation			- der Verben der a-, e-, i- und kons. Konj.
2) Substantive der 3.		•	bilden lateinische Sätze.
Deklination: Erweiterung 3) Substantive der 3.	Textkompetenz	•	entnehmen dem Text aufgabenbezogen Einzelinformationen zum Inhalt (prima nova: Aufgabe zu T: satzübergreifend vorerschließen).
Deklination: Wortstamm	Kulturkompetenz	•	beschreiben Lebenswirklichkeiten in der römischen Welt aus einer vorgegebenen

Freigelassenen vor). Leben in der villa rustica.

und familia und Namensgebung.

eigenen Erfahrungsbereiches (Aufgabe zu Z).

Perspektive (Einleitungstext zur Lektion: Sklaven | T gibt Perspektive des

vergleichen angeleitet Elemente der römischen Lebensstruktur mit denen ihres

Hausinternes Curriculum Latein für die Sekundarstufe I (G8)

	Methodische Kompetenz	 setzen den Inhalt des übersetzten Textes gestaltend um, z. B. durch Umwandlung in eine andere Textsorte, szenische Darstellung, Umsetzung von Text in Bild (Aufgabe 3 zu T). Begleitband (S. 32): Texterschließungsmethoden Begleitband (S. 33): Vorbereitung von Prüfungen
Lektion 9 Das große Fest (II)	Sprachkompetenz	identifizieren und benennen als Füllungsmöglichkeiten der Satzglieder: Objekt → Dativobjekt.
Formen		vom Deutschen abweichende Kasusfunktionen (Dativus possessivus) beschreiben und in der zielsprachen gerechten Übersetzung wiedergeben.
Substantive: Dativ Syntax		 verwenden zunehmend ein metasprachliches Vokabular zur Beschreibung von behandelten sprachlichen Phänomenen und fachspezifischen Verfahren.
1) Dativ als Objekt 2) Dativ als		 sortieren die gelernten Wörter nach semantischen Gruppen (Wortfelder) (Aufgabe 1 zu T).
Prädikatsnomen: Dativ des		erkennen Parallelen zwischen der lateinischen und italienischen Sprache.
Besitzers	Textkompetenz	•
	Kulturkompetenz	 benennen das Fremde in den Verhaltensweisen und Regeln der Römer. stellen die Andersartigkeit der römischen Kultur heraus und benennen die
		Unterschiede zur eigenen Kultur (T-Stück und Aufgaben zu T in Lektion 8 und 9).
	Methodische Kompetenz	 setzen den Inhalt des übersetzten Textes gestaltend um (Aufgabe zu Z). filtern angeleitet aus Bildern thematisch relevante Sachinformationen heraus (Aufgabe 2 zu Z). Begleitband (S. 40): Übersetzungsmethode: Satzglieder erfragen Begleitband (S. 41): Informationen recherchieren und entnehmen

Gymnasium am Neandertal Hausinternes Curriculum Latein für die Sekundarstufe I (G8)

Lektion 10 Bücher und Besichtigung Formen 1) Verben: kons. Konjug. (i-	Sprachkompetenz	•	geben die Paradigmen wieder: der Subst. der 13. Dekl. (erkennen bei der 3. Dekl. auch Abweichungen vom Normalschema u. ordnen diese an richtiger Stelle in das Schema ein). der Verben der a-, e-, i- und kons. Konjug. (inkl. kurzvokalischer i-Konjug.) und esse im Indikativ Präsens.
Erweiterung) 2) Substantive der 3. Dekl.		•	zerlegen die o.g. Formen in die bekannten Bausteine.
(Zusammenfassung)		•	bilden mit den bekannten Bausteinen Formen und übersetzen ggf. auch Formen.
		•	bestimmen Einzelformen unter Verwendung der Metasprache und in der vorgegebenen Reihenfolge der Identifizierungsmerkmale.
		•	unterscheiden mehrdeutige Endungen.
		•	ordnen aufgrund der optisch und akustisch erkennbaren Quantitäten die flektierbaren Wörter den bekannten Deklinations- und Konjugationsklassen zu und bestimmen die Formen.
		•	entnehmen bei der Textarbeit den Endungen die bedeutungs- und syntaxrelevanten Informationen.
		•	nennen als Wortbildungsbausteine bei Nomina Stamm und Endung, bei Verben Stamm, Endung und ggf. Sprechvokal (Bindevokal).
		•	bestimmen mehrdeutige Formen aus dem Satzzusammenhang eindeutig.
		•	benennen Lehn- und Fremdwörter (Aufgabe 1 zu Z).
	Textkompetenz	•	benennen textsortenspezifische Merkmale (Aufgabe 1 zu T).
	Kulturkompetenz	•	leiten die gegenwärtige touristische Bedeutung Roms aus der Bedeutung der antiken Weltmetropole her (T-Stück: Kapitol, Aufgaben der Senatoren).
	Methodische Kompetenz	•	erlernen, festigen und wiederholen die Formen nach Anleitung mit verschiedenen Methoden und Medien (z. B. Tabelle, Karteikarten, PC-Programm).

Hausinternes Curriculum Latein für die Sekundarstufe I (G8)

Lektion 11	Sprachkompetenz	•	geben die Paradigmen wieder: der Verben der a-, e-, i- und kons. Konjug. (inkl.
Ein Anfang mit Schrecken			kurzvokalischer i-Konjug.) und esse im Indikativ Präsens und Perfekt Aktiv.
Enry unding the controller		•	vergleichen das narrative Perfekt des Lateinischen mit dem deutschen
Formen			Erzähltempus Präteritum und übersetzen mit Präteritum.
1) Verben: Perfekt	Textkompetenz	•	lösen Strukturdifferenzen zielsprachlich angemessen auf (narratives Perfekt).
2) Perfektbildung:		•	entnehmen dem Text aufgabenbezogen Einzelinformationen zum Inhalt (Aufgabe
v- / u-Perfekt			2 zu T).
3) posse		•	benennen textsortenspezifische Merkmale (Aufgabe 1 zu T).
	Kulturkompetenz	•	Inhaltsbereich: politisch-historische Ereignisse (Lektion 11-17).
Syntax		•	Inhaltsbereich: römische Mythen der Frühzeit (Romulus und Remus, Raub der
Verwendung des Perfekts			Sabinerinnen) (T- und Z-Text).
	Methodische Kompetenz	•	filtern angeleitet aus Bildern thematisch relevante Sachinformationen heraus (Aufgabe 4 zu T, Aufgabe 1 zu Z)
		•	beschaffen zunehmend selbstständig Informationen und werten sie aus.
		•	stellen gemeinsam erarbeitete Inhalte nach sachlichen Gesichtspunkten verständlich vor.
Lektion 12 Einer für alle	Sprachkompetenz	•	identifizieren die satzwertige Konstruktion Acl, benennen den Auslöser und die notwendigen Bestandteile und übersetzen die Konstruktion adäquat.
Formen		•	vergleichen das Phänomen AcI im Lateinischen und Deutschen und benennen die Grenzen der wörtlichen Übertragung.
Infinitiv Perfekt	Textkompetenz	•	lesen die Lehrbuchtexte nach sprachlicher, formaler und inhaltlicher Klärung und Vertiefung unter Beachtung der Betonungsregeln flüssig und sinnadäquat
0			(Aufgabe 1 zu T).
S y n t a x Akkusativ mit Infintiv			lösen Strukturdifferenzen zielsprachlich angemessen auf.
AKKUSAUV IIII IIIIIIIIV	Kulturkompetenz	•	Inhaltsbereich: altrömische Persönlichkeiten als Exempla (T-Stück: Horatius
	Rattarkompotonz		Cocles).

Methodische Kompetenz	•	Handlungsträger bestimmen und die Personenkonstellation ermitteln (Aufgabe 2 zu T). beschaffen zunehmend selbstständig Informationen und werten sie aus. stellen gemeinsam erarbeitete Inhalte nach sachlichen Gesichtspunkten
		verständlich vor.
	•	Begleitband (S. 45): Wortschatz mit Wortbildungselementen erweitern

Hausinternes Curriculum Latein für die Sekundarstufe I (G8)

Zuordnung der Kompetenzen und Inhalte zu den Lektionen/ Texten (Lehrwerk: Prima Nova)

II. Kompetenzerwartungen bis zum Ende der Jahrgangsstufe 8 (L 13 -41)

Sprachkompetenz

Die Schülerinnen und Schüler ...

- beherrschen den Lernwortschatz ihres Lehrbuches (ca. 80 % des Grundwortschatzes).
- wenden Techniken des Erschließens, Archivierens, Lernens, Wiederholens von Wörtern und Wendungen selbstständig und eigenverantwortlich an.
- entnehmen dem Wörter- und Eigennamenverzeichnis des Lehrbuches selbstständig Informationen (z.B. Bedeutungen, Genitiv, Genus, Stammformen, Sacherläuterungen).
- benennen grundlegende Regeln der Lautveränderung (Vokalschwächung, Assimilation).
- wenden ihr Wissen um die Wortbildung auf parallele Beispiele bei anderen Wörtern an.
- erläutern die Bedeutung einiger Fremd- und Lehnwörter im Deutschen im Rückgriff auf das lat. Ursprungswort, wenn ihnen der Zusammenhang bekannt ist.
- führen häufig verwendete Fremd- und Lehnwörter auf das lateinische Ursprungswort zurück und beschreiben den Bedeutungswandel.
- erschließen Formen mit Hilfe der grundlegenden Bildungsprinzipien.
- erlernen, festigen und wiederholen die Formen eigenständig, auch mit Hilfe der Begleitgrammatik.
- lesen die Lehrbuchtexte nach sprachlicher, formaler und inhaltlicher
 Klärung und Vertiefung unter Beachtung der Betonungsregeln flüssig und sinnadäquat.

Textkompetenz

Die Schülerinnen und Schüler ...

- nennen die Thematik lateinisch vorgetragener parataktischer und überschaubarer hypotaktischer Sätze, wenn sie strukturiert vorgetragen werden und die Vokabeln überwiegend bekannt sind.
- erschließen Lehrbuchtexte, übersetzen sie adäquat ins Deutsche und interpretieren sie.
- benennen und belegen nach dem Hören und / oder Lesen eines Textes wesentliche Merkmale (z.B. zentrale Begriffe, gliedernde Strukturelemente) und stellen Bezüge her.
- erklären Funktion und Bedeutung einzelner Wortgruppen und Wörter aufgabenbezogen.
- arbeiten die Grobstruktur eines Textes heraus.
- fassen ihre Beobachtungen zu einem vorläufigen Textverständnis zusammen und belegen diese.
- vergleichen ihre Vorschläge mit anderen Übersetzungen und nehmen Stellung dazu.
- prüfen die Übersetzbarkeit lateinischer Strukturen und Wendungen.
- benennen stilistische Gestaltungsmittel des Textes (Anapher, Alliteration, Polysyndeton, Asyndeton) und beschreiben ihre Wirkung.
- nehmen begründet Stellung zur zentralen Aussage des Textes.

Kulturkompetenz

Die Schülerinnen und Schüler ...

- vergleichen angeleitet Elemente der römischen Gesellschafts- und Lebensstruktur mit denen ihres eigenen Erfahrungs- und Erlebensbereiches (z.B. Erziehung, Schulbildung, politisches Handeln, Ehe).
- setzen sich mit ihnen fremden Verhaltensweisen und Regeln auseinander.
- erkennen sich selbst im Kontinuum von Wertetraditionen.
- kennen wichtige Bereiche des römischen Alltagslebens, bedeutende Götter, Göttinnen und Helden aus der griechischrömischen Sagenwelt sowie herausragende Persönlichkeiten und Ereignisse der römischen Geschichte (Caesar und die Gallier).

Methodische Kompetenz

Die Schülerinnen und Schüler ...

- verwenden grafische Analysetechniken zur Darstellung einfacher Satzgefüge (z.B. Einrückmethode).
- gehen systematisch nach analytischen Satzerschließungsverfahren vor.
- beschaffen sich vermehrt eigenständig Informationen aus zugänglichen Quellen (z.B. Sachwörterbuch, Bibliotheken, Internet).
- filtern aus unterschiedlichen Medien zunehmend selbstständig thematisch relevante Sachinformationen heraus.
- präsentieren mediengestützt selbstständig erarbeitete und nach sachlichen Gesichtspunkten geordnete Inhalte.

Lektion 13	Sprachkompetenz	•	geben die Paradigmen wieder: der Adjektive der 1./2. Dekl.
Das Maß ist voll		•	identifizieren und benennen als Füllungsmöglichkeiten der Satzglieder: Attribut → Adjektivattribut.
Formen		•	identifizieren nach KNG-Kongruenz zusammengehörende Wortgruppen.
Adjektive der a- und o-Dekl.	Textkompetenz	•	formulieren ausgehend von den im Textumfeld gegebenen Informationen Fragen und Erwartungen zum Inhalt des Textes (Aufgabe 1 zu T).
Syntax 1) Adj.: KNG-Kongruenz		•	entnehmen dem Text aufgabenbezogen Einzelinformationen zum Inhalt (Aufgabe 2 zu T).
2) Adj. als Attribut		•	nehmen aufgabenbezogen Stellung (Z-Text).
3) Adj. als Prädikatsnomen	Kulturkompetenz	•	Inhaltsbereich: einzelne politische Ämter.
	Methodische Kompetenz	•	verwenden einfache visuelle Analysetechniken (Aufgabe 3 zu T).
		•	setzen den Inhalt des übersetzten Textes gestaltend um (Bild) (Aufgabe 4 zu T).

Lektion 14 Hannibal ante portas	Sprachkompetenz	 geben die Paradigmen der Personalpronomina wieder. benennen einfache Beispiele für die Entwicklung von Sprache (vom Lateinischen zum Französischen).
Formen 1) Perfektbildung: s- und Dehnungsperfekt 2) Personalpronomen Syntax Personalpronomen:	Textkompetenz	 formulieren ausgehend von den im Textumfeld gegebenen Informationen Fragen und Erwartungen zum Inhalt des Textes (Aufgabe1 zu T). entnehmen dem Text aufgabenbezogen Einzelinformationen zum Inhalt (Aufgabe 2 zu T). arbeiten aufgabenbezogen vorherrschende Textmerkmale heraus (Sachfelder) (Aufgabe 5 zu T). nehmen aufgabenbezogen Stellung (Aufgabe 1 zu Z).
Verwendung	Kulturkompetenz	 lassen Beispiele römischer Kunst und deren Rezeption auf sich wirken und benennen ihre Eindrücke (S. 69: Tellerbild).
	Methodische Kompetenz	 stellen Inhalte szenisch dar. filtern angeleitet aus erklärenden Darstellungen und Medien (Bild) thematisch relevante Sachinformationen heraus. (präsentieren mediengestützt selbstständig erarbeitete und nach sachlichen Gesichtspunkten geordnete Inhalte (Aufgabe 7 zu T).

Lektion 15 Wer besiegte Hannibal? Formen	Sprachkompetenz	•	geben die Paradigmen wieder: der Relativpronomen. trennen in überschaubaren Satzgefügen Haupt- und Nebensätze und benennen die semantische Funktion der Nebensätze fachsprachlich richtig. erkennen und übersetzen indikativische Relativsätze und relative Satzanschlüsse.
Relativpronomen	Textkompetenz	•	differenzieren kontextbezogen Bedeutungen einiger polysemer Wörter. arbeiten Merkmale der Personencharakterisierung heraus (Aufgabe 3 und 4 zu T).
S y n t a x Relativsatz als Attribut Relativer Satzanschluss		•	wählen kontextbezogen die passende Bedeutung häufig anzutreffender polysemer Wörter aus. analysieren einen Textabschnitt unter einer übergeordneten Fragestellung (z. B. Aufgabe 1 zu Z).

Kulturkompetenz	•	Kernbegriff gloria.
	•	lassen Beispiele römischer Kunst und deren Rezeption auf sich wirken und
		benennen ihre Eindrücke (z. B. Aufgabe 2 zu T).
Methodische Kompetenz	•	visualisieren Satzstrukturen (Einrückmethode, Kästchenmethode).
	•	beherrschen das lineare Dekodieren.

Lektion 16 Anschlag auf den Konsul	Sprachkompetenz	geben die Paradigmen des Demonstrativpronomens is, ea, id wieder.
Cicero		 identifizieren Formen im Indikativ Perfekt anhand der Signale für Person / Numerus / Genus Verbi / Tempus.
Formen 1) Perfektbildung:	Textkompetenz	 erklären Funktion und Bedeutung einzelner Wortgruppen und Wörter aufgabenbezogen (z. B. Aufgabe 2 zu T).
Reduplikation und ohne Stammveränderung		 arbeiten die Grobstruktur eines Textes heraus (z. B. Aufgabe 3 zu T).
2) Pronomen is:		teilen den Text in Sinnabschnitte ein (s. o. und z. B. Aufgabe 2 zu Z).
Verwendung		erklären die Funktion der Wortwahl (Wortfelder) (z. B. Aufgabe 1 zu T)
Syntax	Kulturkompetenz	 lernen Kernbegriffe kennen: cursus honorum (s. dazu: Begleitband S. 57).
Ablativ als Adverbiale: Ablativ der Zeit	Methodische Kompetenz	

Hausinternes Curriculum Latein für die Sekundarstufe I (G8)

Lektion 17 Cäsar im Banne Kleopatras Formen Adjektive der 3. Deklination (einendige)	Sprachkompetenz	•	geben die Paradigmen wieder: die Adjektive der 3. Deklination. unterscheiden bei- und unterordnende Konjunktionen / Konjunktionen und Subjunktionen. leiten die Bedeutung von Wörtern in den neuen Sprachen vom lateinischen Basiswort ab. erkennen Wortfamilien.
S y n t a x 1) Satzgefüge 2) Gliedsätze als Adverbiale 3) Gliedsätze:	Textkompetenz	•	arbeiten die Grobstruktur eines Textes heraus (z. B. Aufgabe 1 zu T). entnehmen aufgabenbezogen komplexere Informationen zum Inhalt (z. B. Aufgabe 4 zu T). analysieren einen Textabschnitt unter einer übergeordneten Fragestellung (z. B. Aufgabe 2 und 3 zu T).
Sinnrichtungen der Adverbialsätze	Kulturkompetenz Methodische Kompetenz	•	lernen Kernbegriffe kennen: Cäsar. filtern aus unterschiedlichen Medien zunehmend selbstständig thematisch relevante Sachinformationen heraus (z. B. Aufgabe 4 zu T und Aufgabe 1 zu Z).

Lektion 18 Aufregung im Hause des Senators	Sprachkompetenz	•	identifizieren Formen im Indikativ Perfekt anhand der Signale. identifizieren und benennen weitere Füllungsmöglichkeiten der Satzglieder (Infinitive, AcI). unterscheiden bei den Infinitiven die Zeitverhältnisse.
S y n t a x Akkusativ mit Infinitiv:		•	vergleichen die Funktionen der Tempora im Lateinischen und Deutschen und benennen Unterschiede zum Deutschen. beschreiben das Phänomen AcI im Lateinischen, Englischen und Deutschen.
Erweiterung	Textkompetenz	•	entnehmen aufgabenbezogen komplexere Informationen zum Inhalt (z. B. Aufgaben 1 und 2 zu T). fassen ihre Beobachtungen zu einem vorläufigen Textverständnis zusammen und belegen diese (z. B. Aufgabe 5 zu T). vergleichen ihre Vorschläge mit anderen Übersetzungen und nehmen Stellung dazu.
		•	nehmen begründet Stellung zur zentralen Aussage des Textes (z. B. Aufgabe 6 und 7 zu T.

Hausinternes Curriculum Latein für die Sekundarstufe I (G8)

Kulturkompetenz	•	lernen Kernbegriffe kennen: Straßensystem.
	•	lernen Kernbegriffe kennen: patria potestas, pater familias.
Methodische Kompetenz	•	gehen systematisch nach analytischen Satzerschließungsverfahren vor.
	•	setzen den Inhalt des übersetzten Textes gestaltend um (z. B. Aufgabe 8 zu T).
		, , ,

Lektion 19	Sprachkompetenz	•	geben die Paradigmen wieder: der Reflexivpronomina.
Den Entführern auf der	Textkompetenz	•	analysieren die Textstruktur anhand von Konnektoren und deren logischem
Spur			Verhältnis (z. B. Aufgabe 1 zu T).
Spa.	Kulturkompetenz	•	Kernbegriffe: Straßensystem.
Formen		•	einzelne Mythen: Herkules.
Reflexivpronomen	Methodische Kompetenz	-	verwenden grafische Analysetechniken zur Darstellung einfacher Satzgefüge. beschaffen sich eigenständig Informationen aus zugänglichen Quellen (z. B.
Syntax			Aufgabe 1 zu Z).
Pronomen im Acl		-	beschreiben antike Kunstgegenstände (z. B. Aufgabe 2 zu Z).
Text			
Konnektoren			

Lektion 20 Auf hoher See	Sprachkompetenz	-	identifizieren Formen im Indikativ Imperfekt anhand der Signale. vergleichen die Funktionen der Tempora im Lateinischen und Deutschen und benennen Unterschiede zum Deutschen.
Formen Verben: Imperfekt	Textkompetenz	1. 2.	identifizieren den Tempusgebrauch in einzelnen Textabschnitten und können so den Text strukturieren (z. B. Aufgabe 1 und 2 zu T). nennen zentrale Begriffe und belegen diese (z. B. Aufgabe 1 zu Z).
Syntax	Kulturkompetenz	•	kennen Piratenüberfälle bei Schiffsreisen als ein zeitspezifisches Problem.
Verwendung des Imperfekts	Methodische Kompetenz	•	Texterschließung: Tempusrelief eines Textes ermitteln (Begleitband S. 68) Wörter wiederholen: vergessene Vokabeln sichern (Begleitband S. 68) filtern aus unterschiedlichen Medien selbstständig thematisch relevante
Text Tempora in erzählenden Texten			Sachinformationen heraus (z. B. Aufgabe 2 zum Informationstext).

Lektion 21 Ein glückliches Ende?	Sprachkompetenz	 geben die Paradigmen wieder: Adjektive der 3. Deklination. ordnen neue Formen (ire) in das Gesamtsystem der Formen ein und strukturieren so ihr Wissen.
Formen 1) Adjektive der 3. Deklination (zweiendige und dreiendige) 2) Verben: ire	Textkompetenz	 analysieren einen Textabschnitt oder den Gesamttext unter einer übergeordneten Fragestellung (z. B. Aufgabe 1 zu T). arbeiten die Grobstruktur eines Textes heraus (z. B. Aufgabe 3 zu T). nehmen begründet Stellung zur zentralen Aussage des Textes (z. B. Aufgabe 6 zu T).
	Kulturkompetenz	 identifizieren angeleitet kulturelle Zeugnisse (z. B. aus der Literatur) als Fortwirken der römischen Antike (z. B. Aufgaben 1 und 2 zum Informationstext). reflektieren Erscheinungen und Fragestellungen in ihrer zeitübergreifenden und zeitgebundenen Dimension (z. B. Aufgabe 3 zu Z). wenden Kriterien zur Bewertung einer Umgestaltung an (z. B. Aufgabe 5 zu T).

Lektion 22 Äneas folgt dem Willen der		 identifizieren Formen im Indikativ Plusquamperfekt anhand der Signale identifizieren die Adverbien.
Götter	Textkompetenz	erfassen den Text durch Leitfragen in seiner zentralen Aussage. nehmen begründet Stellung zur zentralen Aussage des Textes.
Formen 1) Verben: Plusquamperfekt	Kulturkompetenz	 lernen Kernbegriffe kennen: Äneas; einzelne römische und griechische Götter. lernen Kernbegriffe kennen: Do, ut des. lernen Kernbegriffe kennen: pietas.
2) Adverbbildung Syntax	Methodische Kompetenz	Wortbildungselemente zur Wortschatzerweiterung nutzen (Begleitband S. 73).
1) Verwendung des Plusquamperfekts 2) Adverb als Adverbiale		

Lektion 23 Wer deutet den Willen der Götter?	Sprachkompetenz	•	zerlegen Komposita in ihre Bausteine: Simplex, Präfix, Suffix. erkennen Wörter trotz Lautveränderung wieder und ordnen sie Wortfamilien zu. identifizieren Formen im Futur I anhand der Signale.
Cottor:	Textkompetenz	•	erkennen die Aussageabsicht eines Textes (z. B. Aufgabe 1 zu T).
Formen		•	benennen Merkmale der Textsorte Fabel (z. B. Aufgabe 2 zu Z).
Verben: Futur	Kulturkompetenz	•	lernen Kernbegriffe kennen: Priester und Orakel.
		•	erkennen sich selbst im Kontinuum von Wertetraditionen (z. B. Aufgabe 1 zu Z).
S y n t a x Verwendung des Futurs	Methodische Kompetenz	•	filtern aus unterschiedlichen Medien zunehmend selbstständig thematisch relevante Sachinformationen heraus (z. B. Aufgabe 4 zu T).

Lektion 24 Keine Angst vor Gespenstern	Sprachkompetenz	 geben die Paradigmen der Verben im Indikativ Präsens, Imperfekt und Futur Passiv wieder. vergleichen Sprachen miteinander (z. B. französische Verbformen).
Formen Verben: Passiv (Präsens, Imperfekt, Futur)	Textkompetenz	 benennen und belegen nach dem Lesen eines Textes wesentliche Merkmale und stellen Bezüge her (z. B. Aufgabe 1 zu T). benennen Merkmale der Textsorte Brief (z. B. Aufgabe 3 zu T). erklären die Funktion des Tempusgebrauchs (z. B. Aufgabe 4 zu T).
Syntax	Kulturkompetenz	vergleichen angeleitet Elemente der röm. Gesellschafts- und Lebensstruktur mit denen ihres eigenen Erfahrungs- und Erlebnisbereiches (z. B. Aufgabe 5 zu T).
Verwendung des Passivs	Methodische Kompetenz	 Formenunterscheidung üben (Begleitband S. 80). Textsorten unterscheiden lernen (Begleitband S. 81).

Lektion 25 Von Venus zu Augustus	Sprachkompetenz	•	geben die Paradigmen der Zwei-Wort-Formen (Perfekt / Plusquamperfekt Passiv) wieder.
		•	unterscheiden bei den Partizipien die Zeitverhältnisse.
Formen		•	identifizieren die satzwertige Konstruktion PC, benennen ihre Bestandteile und
1) Verben: Partizip Perfekt			übersetzen sie adäquat.
Passiv (PPP)		•	wägen verschiedene Übersetzungsmöglichkeiten komplexer Strukturen ab und
2) Verben: Passiv (Perfekt,			entscheiden begründet (Partizipialkonstruktionen).

Lektion 26 Der Triumph des Paullus	Sprachkompetenz	 geben die Paradigmen wieder: Demonstrativpronomina hic und ille. unterscheiden Pronomina.
·	Textkompetenz	 benennen stilistische Gestaltungsmittel des Textes und beschreiben ihre Wirkung (z. B. Aufgabe 3 zu T).
Formen Demonstrativpronomina hic, ille	Kulturkompetenz	 lernen Kernbegriffe kennen: Triumphzug. lernen Kernbegriffe kennen: gloria, honor.
S y n t a x Demonstrativpronomina hic, ille (Verwendung)	Methodische Kompetenz	 setzen den Inhalt des übersetzten Textes gestaltend um (z. B. Aufgabe 2 zu T) filtern aus unterschiedlichen Medien selbstständig thematisch relevante Sachinformationen heraus (z. B. Aufgabe 5 zu T).
Lektion 27 Der Mythos von Narziss und Echo	Sprachkompetenz	 geben die Paradigmen der Partizipien wieder. bestimmen und unterscheiden die lateinischen Formen sicher, indem sie insbesondere auch schwierige flektierte Formen auf ihre Grundform zurückführen.
Formen Partizip Präsens Aktiv (PPA)		 (identifizieren die satzwertige Konstruktion PC, benennen ihre Bestandteile und übersetzen sie adäquat. unterscheiden bei Partizipien die Zeitverhältnisse. wägen verschiedene Übersetzungsmöglichkeiten komplexer Strukturen ab.
S y n t a x Verwendung des Partizip Präsens Aktiv	Textkompetenz	 lesen die Lehrbuchtexte nach sprachlicher, formaler und inhaltlicher Klärung unter Beachtung der Betonungsregeln flüssig und sinnadäquat (z. B. Aufgabe 1 zu T) und entscheiden begründet (Partizipialkonstruktionen). wägen verschiedene Formen gedanklicher Verknüpfung ab und entscheiden begründet.
		 nehmen begründet Stellung zur zentralen Aussage des Textes und präsentieren kooperativ ihre Arbeitsergebnisse (z. B. Aufgabe 2 zu T).
	Kulturkompetenz	 lernen einzelne Mythen kennen: Narziss und Echo; Phaethon. lernen Kernbegriffe kennen: amor. versetzen sich in Denk- und Verhaltensweisen der Menschen der Antike hinein (z. B. Aufgabe 1 zu Z).

Gymnasium am Neandertal Hausinternes Curriculum Latein für die Sekundarstufe I (G8)

	• setzen den Inhalt des übersetzten Textes gestaltend um (z. B. Aufgabe 2 zu T).
Sprachkompetenz	- geben die Paradigmen der Formen wieder: Pronomen ipse.
	- beherrschen den lat. Formenbestand durch die Synopse ähnlicher Paradigmen.
	 erweitern ihre Ausdrucksfähigkeit im Deutschen durch die Auswahl treffender Formulierungen für ipse.
	 wägen verschiedene Übersetzungsmöglichkeiten komplexer Strukturen ab und entscheiden begründet (Partizipialkonstruktionen) (Begleitband S. 95 f.).
Textkompetenz	 erschließen den Text vor, indem sie Erwartungen an die Thematik und die Grobstruktur des Textes formulieren (z. B. Aufgabe 1 zu T).
	 fassen ihre Beobachtungen zu einem vorläufigen Textverständnis zusammen und belegen diese (z. B. Aufgabe 2 zu T).
	 wägen verschiedene Übersetzungsmöglichkeiten komplexer Strukturen ab und entscheiden begründet (Partizipialkonstruktionen (z. B. Aufgabe 1 zu Z).
Kulturkompetenz	- lernen einzelne Mythen kennen: Odysseus.
Methodische Kompetenz	 beschaffen sich selbstständig weitere Informationen (Odysseus) und präsentierer diese kooperativ (z. B. Informationstext Aufgabe 1 bis 4).
	 bestimmen die Handlungsträger und gewinnen so einen ersten Zugang zum Text (z. B. Aufgabe 3 zu T).
	nutzen das Weiterleben lat. Wörter im Deutschen zur Vokabelfestigung.
Sprachkompetenz	geben die Paradigmen wieder: der Substantive der 4. Deklination.
	geben die Paradigmen wieder: Demonstrativpronomen idem.
	unterscheiden Pronomina.
	unterscheiden weitere Kasusfunktionen: Genitivus subiectivus und obiectivus.
Iextkompetenz	erklären Funktion und Bedeutung einzelner Wortgruppen und Wörter sufrach and ansen (c. D. Aufnah a. 1 auch 2 auch 7)
Kulturkompotona	aufgabenbezogen (z. B. Aufgabe 1 und 2 zu T).
Kuiturkompetenz	 Kernbegriffe: Poseidon / Neptun. vergleichen das antike Weltbild mit der eigenen Lebenswelt.
	verdieichen das antike vveitniid mit der eidenen i enensweit
	Kulturkompetenz Methodische Kompetenz

Methodische Kompetenz	
Sprachkompetenz	identifizieren die satzwertige Konstruktion AmP / Abl. abs., benennen ihre Bestendteile und übergeten gestellt zu der gestellt geste
	Bestandteile und übersetzen sie adäquat. unterscheiden bei den Partizipien die Zeitverhältnisse.
Textkompetenz	 arbeiten anhand von Konnektoren die Struktur eines Textes heraus (z. B. Aufgabe
TOXEROMPOTONE	3 zu T).
	erklären Funktion und Bedeutung einzelner Wortgruppen und Wörter
	aufgabenbezogen (Sachfelder) (z. B. Aufgabe 1 zu T).
Kulturkompetenz	Kernbegriffe: das römische Porträt (z. B. Aufgabe 4 zu T).
Methodische Kompetenz	 gehen systematisch nach analytischen Satzerschließungsverfahren vor (z. B. Aufgabe 1 zu Z).
	 beschaffen sich vermehrt eigenständig Informationen aus zugänglichen Quellen
	(z. B. Aufgabe 2 zu Z).
	 ziehen von ihnen selbstständig recherchierte Informationen zum Kontext heran (z. B. Aufgabe 2 zu T).
	1 - 1 · 1 · 1 · 1 · 1 · 1 · 1 · 1 · 1 ·
Sprachkompetenz	identifizieren die satzwertige Konstruktion AmP / Abl. abs., benennen ihre
	Bestandteile und übersetzen sie adäquat.
	unterscheiden bei den Partizipien die Zeitverhältnisse.
	vergleichen weitere satzwertige Konstruktionen im Lateinischen und
	Wiedergabemöglichkeiten im Deutschen.
	wägen verschiedene Übersetzungsmöglichkeiten komplexer Strukturen ab und opterheiden begründet (Portiginial/construktionen)
Toytkompotona	entscheiden begründet (Partizipialkonstruktionen).
rextkompetenz	 entnehmen aufgabenbezogen komplexere Informationen zum Inhalt (z. B. Aufgabe 1 zu T).
	 benennen zentrale Problemstellungen des Textes (z. B. Aufgabe 2 zu T).
	Sprachkompetenz Textkompetenz Kulturkompetenz Methodische Kompetenz

Hausinternes Curriculum Latein für die Sekundarstufe I (G8)

	Kulturkompetenz Methodische Kompetenz	 lernen Kernbegriffe kennen: Theater. setzen sich mit ihnen fremden Verhaltensweisen auseinander. identifizieren angeleitet kulturelle Zeugnisse als Fortwirken der römischen Antike (z. B. Übungen C und D). Übersetzungstechniken anwenden (Begleitband S. 103). setzen den Inhalt des übersetzten Textes gestaltend um (z. B. Aufgabe 3 zu T)
Lektion 32 Phädra zwischen Vernunft und Wahnsinn Formen 1) Substantive: e- Deklination (5. Deklination) 2) Interrogativpronomen (Fragepronomen) Syntax 1) Wort- und Satzfragen	Sprachkompetenz Textkompetenz	 geben die Paradigmen wieder: die Substantive der 5. Deklination und des Interrogativpronomens. erlernen, festigen und wiederholen die Formen eigenständig, auch mit Hilfe der Begleitgrammatik. erweitern durch das sprachkontrastive Arbeiten ihre Ausdrucks- und Kommunikationsfähigkeit im Deutschen. benennen bei der Vorerschließung von T signifikante semantische Merkmale und syntaktische Strukturelemente des Textes und ermitteln so den inneren Konflikt der Hauptfigur. interpretieren durch die Beschreibung von Aufbau und Thematik und das Herausarbeiten zentraler Begriffe und Wendungen den anspruchsvollen Text. reflektieren im Sinne historischer Kommunikation die Textaussage. weisen auffällige sprachlich-stilistische Mittel nach und erklären ihre Wirkung (z. B. Aufgabe 1 zu Z).
	Kulturkompetenz	 lernen einzelne Mythen kennen: Phaedra und Hippolytos. werden in die Lage versetzt, Gemeinsamkeiten und Unterschiede der Behandlung eines Stoffes durch verschiedene Autoren zu erläutern (Tradition und Rezeption) (Einführungstext). werden mit wesentlichen Merkmalen der röm. Gesellschaft konfrontiert (z. B. Aufgabe 2 zu Z).

Methodische Komp	oetenz •	kombinieren bei der Texterschließung verschiedene methodische Elemente miteinander.
	•	wenden zur Untersuchung und Deutung des Textes verschiedenartige
		Textkonstituenten an.
	•	dokumentieren und präsentieren in einer Neufassung des Dialogs aus T
		kooperativ ihre Arbeitsergebnisse (z. B. Aufgabe 4 zu T).

Textkompetenz

Syntax

Lektion 33	Sprachkompetenz	•	geben die Paradigmen wieder: der regelmäßigen Komparation der Adjektive.
Äneas verliert seine Frau		•	bestimmen und unterscheiden die lateinischen Formen sicher, indem sie
			insbesondere auch schwierige flektierte Formen (gesteigerte Adjektive) auf ihre
Formen			Grundform zurückführen.
1) Adjektive: Steigerung (1)		•	unterscheiden weitere Kasusfunktionen: Ablativus comparationis.
2) Adverbien: Steigerung (1)	Textkompetenz	•	erklären aufgabenbezogen Funktion und Bedeutung einzelner Wortgruppen und Wörter (z. B. Aufgabe 1 zu T).
		•	nehmen begründet Stellung zu zentralen Aussagen des Textes (z. B. Aufgaben 2
Syntax			bis 4 zu T).
Verwendung der		•	wählen kontextbezogen passende Wortbedeutungen aus.
Steigerungsformen		•	benennen stilistische Gestaltungsmittel des Textes und beschreiben ihre Wirkung
2) Vergleich mit quam /			(z. B. Aufgabe 1 zu Z).
Ablativ des Vergleichs	Kulturkompetenz	•	lernen Kernbegriffe kennen: Äneas.
Doppelter Akkusativ		•	lernen Kernbegriffe kennen: pietas und fatum.
	Methodische Kompetenz	•	vergleichen einen erarbeiteten Text mit Rezeptionszeugnissen (z. B. Aufgabe 3 zu Z).
	,		
Lektion 34	Sprachkompetenz	•	erkennen, dass Wörter über mehr Bedeutungen verfügen als die gelernten, und
Kaufleute feilschen in			wählen bei der Übersetzung zunehmend selbstständig kontextbezogen das
Ephesos!			passende deutsche Wort.
Formen 1) Adjektive: Steigerung (2)		•	führen häufig verwendete Fremd- und Lehnwörter auf das lateinische
			Ursprungswort zurück und beschreiben den Bedeutungswandel.
		•	bestimmen und unterscheiden die lateinischen Formen sicher, indem sie
2) Adverbien: Steigerung			insbesondere auch schwierige flektierte Formen (gesteigerte Adjektive und
(2)			Adverbien) auf ihre Grundform zurückführen.
		•	identifizieren die Adverbien (auch in der Komparation).

Aufgabe 2 zu T).

unterscheiden weitere Kasusfunktionen beim Dativ.

erklären die Funktion der Wortwahl in Bezug auf die Intention der Aussage (z. B.

1) Dativ als	Kulturkompetenz	•	lernen Kernbegriffe kennen: Versorgung und Wirtschaft; Romanisierung.
Prädikatsnomen: Dativ des		•	lernen lateinische Inschriften und deren Intention kennen.
Zwecks		•	erkennen Elemente der römischen Gesellschafts- und Lebensstruktur und
2) Dativ als Adverbiale:			vergleichen sie mit der eigenen Lebenswelt (z. B. Aufgaben 4 und 5 zu T).
Dativ des Vorteils	Methodische Kompetenz	•	vertreten argumentativ eine Übersetzung und optimieren sie im Diskurs.

Lektion 35 Leben wie Lukull Formen Indefinitpronomen: (ali)quis Syntax	Sprachkompetenz Textkompetenz	 unterscheiden weitere Kasusfunktionen: Genitivus partitivus. bestimmen und unterscheiden die lat. Formen sicher, indem sie insbesondere auch schwierige flektierte Formen (Pronomina) auf ihre Grundform zurückführen. untersuchen sprachkontrastiv Strukturen im Lateinischen und im Deutschen und gebrauchen reflektiert die Ausdrucksformen der dt. Sprache ordnen Wörter einander thematisch oder pragmatisch zu, indem sie selbstständig Sachfelder erstellen. formulieren begründete Erwartungen an Thematik und Grundstruktur des Textes.
1) Genitiv als Prädikatsnomen: Genitiv der Zugehörigkeit 2) Genitiv als Attribut: Genitivus partitivus	·	 erschließen von einem Sinnvorentwurf ausgehend den Text zunächst satzübergreifend und dann satzweise (z. B. Aufgabe 1 zu T). interpretieren unter Anleitung den Text und kommen zu einer abschließenden Reflektion der Textaussage (z. B. Aufgabe 2 zu T).
	Kulturkompetenz	 vergleichen die gegenwärtige Begrifflichkeit ("lukullische Freuden") mit ihrem antiken Ursprung (z. B. Aufgabe 3 zu T). lernen Biografien wichtiger antiker Persönlichkeiten (Lukull) und ihr Fortleben in der Gegenwart kennen (z. B. Aufgabe 4 zu T).
	Methodische Kompetenz	 kombinieren bei der Texterschließung unterschiedliche Methoden. setzen den Inhalt des übersetzten Textes gestaltend fort durch Verwendung der vorgegebenen literarischen Gattungskriterien (z. B. Aufgabe 2 zu Z). filtern aus unterschiedlichen Medien selbstständig thematisch relevante Sachinformationen heraus (z. B. Aufgabe 3 zu Z)
Lektion 36 Groß ist die Artemis von Ephesos!	Sprachkompetenz	 ordnen neue Formen (ferre) in das Gesamtsystem der Formen ein und strukturieren so ihr Wissen. erschließen die Formen mit Hilfe der grundlegenden Bildungsprinzipien. differenzieren sukzessive weitere Kasusfunktionen: Ablativus und Genitivus qualitatis.
Formen 1) Verben: ferre	Textkompetenz	 Ablativus und Geritivus qualitatis. benennen Merkmale weiterer Textsorten (Brief) (z. B. Aufgabe 1 zu T). erklären die Funktion der Tempora (z. B. Aufgabe 2 zu T).
S y n t a x 1) Abl. der Beschaffenheit	Kulturkompetenz	 unterscheiden griechische Kunst / Architektur grundsätzlich von römischer (Tempel).

2) Gen. der Beschaffenheit	Methodische Kompetenz	•	präsentieren mediengestützt selbstständig erarbeitete und nach sachlichen
			Gesichtspunkten geordnete Inhalte (z.B. die sieben Weltwunder).
		•	setzen den Inhalt des übersetzten Textes gestaltend um, z.B. durch Verwendung
			zentraler Aspekte des Textes in Auseinandersetzung mit anderen Positionen (z. B.
			Aufgabe 5 zu T).

Lektion 37 Luxus an der Mosel Formen	Sprachkompetenz	 identifizieren Formen im Konj. Impf. und Plusqpf. anhand der Signale. trennen Haupt- und Nebensätze und benennen die semantische Funktion der Nebensätze fachsprachlich richtig (Konditionalsätze). arbeiten an ihrem lateinischen Formenbestand (z. B. Übung F Memory). führen im Deutschen häufig gebrauchte Fremdwörter auf die lateinische
Verben: Konjunktiv Imperfekt und		Ausgangsform zurück (z. B. Übung G).
Plusquamperfekt Syntax Konjunktiv als Irrealis	Textkompetenz	 formulieren begründete Erwartungen an die Grobstruktur des Textes. setzen sich in historischer Kommunikation mit der Textaussage auseinander und gestalten eine eigene Version (z. B. Aufgabe 2 und 5 zu T).
		 vergleichen die Aussagen des Textes mit einer wissenschaftlichen Darstellung (z. B. Aufgabe 3 zu T).
	Kulturkompetenz	 lernen Kernbegriffe kennen: Leben in der Provinz (Germania Romana). zeigen die Romanisierung Europas (Stadtgrundrisse / Kulturdenkmäler, z.B. Trier) auf. zeigen an Bauformen (z.B. Basilica, Amphitheater, Thermen) Kontinuität und Veränderungen ihrer Funktion auf. befassen sich mit wesentlichen Merkmalen der röm. Gesellschaft (z. B. Z-Text).
	Methodische Kompetenz	 wenden mit dem linearen Dekodieren und dem Bilden einzelner Verstehensinseln methodische Elemente textadäquat an. präsentieren ihre Arbeitsergebnisse durch zeichnerische Gestaltung (z. B. Aufgabe 2 zu T).

Lektion 38	Sprachkompetenz	•	erschließen die Formen mit Hilfe der grundlegenden Bildungsprinzipien.
Bevor Cäsar kam		•	erlernen, festigen und wiederholen die Formen eigenständig, auch mit Hilfe der Begleitgrammatik.
Formen		•	vergleichen das lateinische Prädikativum mit der deutschen Übersetzung.
1) Verben: esse (Zusammenfassung)	Textkompetenz	•	nehmen begründet Stellung zur zentralen Aussage des Textes (z. B. Aufgabe 5 zu T).
2) Verben: posse (Erweiterung)	Kulturkompetenz	•	vergleichen Elemente antiker Gesellschaftsstruktur mit denen ihrer eigenen Erfahrungswelt (z. B. Aufgabe 3 zu T).
Syntax	Methodische Kompetenz	•	beschaffen sich Informationen aus zugänglichen Quellen und setzen diese grafisch um (z. B. Aufgabe 2 zu T).
Prädikativum		•	präsentieren selbstständig erarbeitete und nach sachlichen Gesichtspunkten geordnete Inhalte (z. B. Aufgabe 4 zu T).
Lektion 39	Sprachkompetenz	•	identifizieren Formen im Konjunktiv Präsens anhand der Signale.

Lektion 39	Sprachkompetenz	•	identifizieren Formen im Konjunktiv Präsens anhand der Signale.
Teile und herrsche!		•	trennen in überschaubaren Satzgefügen Haupt- und Nebensätze und benennen die semantische Funktion der Nebensätze fachsprachlich richtig (z.B. Konsekutiv-,
Formen			Finalsätze).
Verben: Konjunktiv Präsens		•	bestimmen mehrdeutige Subjunktionen (ut, cum) jeweils aus dem Kontext eindeutig.
Syntax	Textkompetenz	•	teilen den Text nach vorgegebenen Kriterien in Sinnabschnitte ein (z. B. Aufgabe 1
1) Konjunktiv in Gliedsätzen			zu T).
2) Gliedsätze als Adverbiale (Übersicht)		•	analysieren den Text unter einer übergeordneten Fragestellung (z. B. Aufgabe 3 und 4 zu T).
,	Kulturkompetenz	•	lernen Kernbegriffe kennen: Militärwesen.
		•	vergleichen angeleitet Elemente der Gesellschafts- und Lebensstruktur mit denen ihres eigenen Erfahrungs- und Erlebensbereiches.
		•	lernen Kernbegriffe kennen: imperium, Sendungsbewusstsein, bellum iustum.
	Methodische Kompetenz	•	vergleichen einen erarbeiteten Text mit Rezeptionszeugnissen (z. B. Aufgabe 2 zu Z).

Lektion 40	Sprachkompetenz	identifizieren Formen im Konjunktiv Perfekt anhand der Signale.
Welch ein großartiger		erkennen und übersetzen indirekte Fragesätze.
Kaiser Formen		 trennen in überschaubaren Satzgefügen Haupt- und Nebensätze und benennen die semantische Funktion der Nebensätze fachsprachlich richtig.
Verben: Konjunktiv Perfekt	Textkompetenz	 erklären Funktion und Bedeutung einzelner Wortgruppen und Wörter aufgabenbezogen (z. B. Aufgabe 2 zu T).
S y n t a x 1) Gliedsätze als Objekt: Indirekte Fragesätze 2) Tempusgebrauch in		 nehmen begründet Stellung zur zentralen Aussage des Textes (z. B. Aufgabe 3 zu T).
		• benennen stilistische Gestaltungsmittel des Textes (z. B. Aufgabe 4 und 5 zu T).
konjunktivischen Gliedsätzen	Kulturkompetenz	kennen die Bedeutung von Trier als Residenzstadt der Spätantike.
	Methodische Kompetenz	erstellen Satzbaupläne (s. Begleitband S. 133).
		erkennen rhetorische Mittel (s. Begleitband S. 133).

Lektion 41	Sprachkompetenz	•	geben die Paradigmen wieder: des Demonstrativpronomens iste.
Wer will schon nach		•	identifizieren Aufforderungs- und Wunschsätze (Konjunktiv im Hauptsatz) und übersetzen diese adäquat.
Germanien?		•	bestimmen die Konjunktive im Hauptsatz in ihren unterschiedlichen Funktionen und geben sie im Deutschen kontextgerecht wieder.
Formen			trennen in überschaubaren Satzgefügen Haupt- und Nebensätze und benennen
Demonstrativpronomen iste			die semantische Funktion der Nebensätze fachsprachlich richtig (Temporal-,
Syntax			Kausal-, Konditional-, Konzessiv-, Konsekutiv-, Final-, Adversativsätze).
1) Demonstrativpronomen iste (Verwendung)		•	vergleichen die Funktionen der Tempora im Lateinischen und Deutschen und benennen Unterschiede zum Deutschen.
2) Konjunktiv im Hauptsatz:	Textkompetenz	•	überprüfen nach dem Aufbau einer Erwartungshaltung bei der Texterschließung
Hortativ, Jussiv, Optativ,			ihre Sinnerwartungen zunehmend selbstständig.
Prohibitiv		•	arbeiten zentrale Begriffe und Wendungen der Handlungsträger aus dem lat. Text heraus.

Kulturkompetenz	•	nehmen bei der Auseinandersetzung mit antiken Berichten Unterschiede zwischen der antiken und der heutigen Welt wahr und erklären diese mit unterschiedlichen Bedingungsfaktoren (Einführungstext, T und Z). lernen wesentliche Merkmale der röm. Gesellschaft kennen (Veteranentum), erhalten Einblick in das Fortleben der röm. Kultur in Deutschland.
Methodische Kompetenz	•	ermitteln die wesentlichen Anliegen der Dialogpartner und gelangen so zu einer Textdeutung. nutzen verschiedene Quellen zum zusätzlichen Informationserwerb ("veteranus", z. B. Aufgabe 3 zu T).

III. Kompetenzerwartungen bis zum Ende der Jahrgangsstufe 9 (L 42 und Übergangslektüre)

Unterrichtsgegenstände: leichte bis mittelschwere ,teils addaptierte Originallektüre:zur Wahl : Caesar (Gallischer Krieg), erste Gedichte (z.B. Catull) Nepos (berühmte Männer), Phädrus (Fabeln)/ **Latein des Mittelalters** wie z. B. Carmina Burana, Legenden, Biographien Humanistenlatein (z. B. Erasmus v. Rotterdam; Melanchton; Vespucci; Valla; Sepulveda, Las Casas)

Sprachkompetenz

Die Schülerinnen und Schüler können ...

- ihren Wortschatz lektürebezogen auf 1400 Wörter erweitern.
- das Bedeutungsspektrum lateinischer Wörter benennen und erläutern.
- wesentliche syntaktische und semantische Funktionen von Wortarten erklären.
- den Wortschatz selbstständig nach Wortarten und Flexionsklassen strukturieren.
- die Bedeutung und die grammatischen Eigenschaften unbekannter Vokabeln mit Hilfe eines Wörterbuches ermitteln.
- autoren- und textsortenspezifische Elemente des Wortschatzes identifizieren.
- selbstständig für lateinische Wörter und Wendungen im Deutschen sinngerechte Entsprechungen wählen.
- im Deutschen gebräuchliche Fremdwörter auf die lateinische Ausgangsform zurückführen und ihre ursprüngliche Bedeutung erklären.
- wissenschaftliche Terminologie in Grundzügen erschließen.
- ihre Kenntnisse von Wortschatz und Wortbildungsregeln beim Erlernen weiterer Fremdsprachen anwenden, indem sie die Bedeutung von Wörtern und einfachen Wendungen verstehen, sofern sie noch in erkennbarer Nähe zum Lateinischen stehen, z. B. ti amo / ti voglio bene; questa casa non e grande u.a.
- in der Regel parallele Gesetzmäßigkeiten im Wortschatz anderer Sprachen erkennen und dessen Verständnis und Erlernen nutzen.

Textkompetenz

Die Schülerinnen und Schüler können...

- leichtere und mittelschwere Originaltexte vorerschließen, indem sie diese Texte ggf. anhand von Leitfragen, durch Hörverstehen in ihren zentralen Aussagen erfassen.
- textsemantische Merkmale und textsyntaktische Merkmale weitgehend selbstständig aus den texten herausarbeiten und darstellen.
- anhand dieser Merkmale begründete Erwartungen an Inhalt und Struktur des Textes formulieren.
- Beim Lesevortrag besondere Morpheme identifizieren, Wortblöcke im Text markieren und die Ergebnisse für die Texterschließung nutzen.
- Ihre Sinnerwartungen anhand der Untersuchung von Lexemen und Morphemen weitgehend selbstständig überprüfen.
- Semantische und syntaktische Phänomene sachgerecht bestimmen.
- Die einzelnen S\u00e4tze unter Beachtung ihrer Syntax und Semantik sach- und kontextgerecht erschlie\u00dfen.
- Lateinische Texte flüssig unter Beachtung des Sinngehalts vortragen.
- Leichtere und mittelschwere Originaltexte interpretieren.
- Thematik, Inhalt und Aufbau der gelesenen Texte strukturiert darstellen.
- Schlüsselbegriffe und sinntragende Wendungen im lateinischen Text nachweisen.
- Sprachlich-stillistische Mittel nachweisen und Zusammenhänge von Form und Funktion erläutern.
- Gestaltungselemente verschiedener Textsorten und -gattungen (z. B. Commentarii, Biographien, Reden, poetische Texte) untersuchen.
- Textaussagen vor ihrem historisch-kulturellen Hintergrund deuten.
- Textaussagen reflektieren und bewerten.
- Textaussagen im Vergleich mit heutigen Lebens- und Denkweisen erörtern, alternative Modelle zu heutigen Lebens- und Denkweisen zur Kenntnis nehmen und nach kritischer Prüfung für ihr eignens Urteil und Handeln nutzen.
- Zwischen einer "wörtlichen", sachgerechten und wirkungsgerechten deutschen Wiedergabe unterscheiden und
- diese Ausdrucks- und Kommunikationsmöglichkeiten beim Ausdruck von Sinninhalten berücksichtigen.

Kulturkompetenz

Die Schülerinnen und Schüler können...

- wesentliche Strukturmerkmale des politischen und gesellschaftlichen Systems, zentrale Ideen und Wertvorstellungen sowie den Einfluss der Antike auf die europäische Kultur an Beispielen erläutern.
- die zeitliche und kulturelle Distanz von Themen und Problemen darstellen und Fragen zu Kontinuität und Wandel erörtern.
- sich vertieft in Denk- und Verhaltensweisen der Menschen der Antike hineinversetzen und die Bereitschaft zum Perspektivwechsel zeigen.
- die fremde und die eigene Situation reflektieren und beurteilen.
- offenheit und Akzeptanz gegenüber anderen Kulturen und Werthaltungen im Verständnis für die eigene Kultur entwickeln.

Methodische Kompetenz

Die Schülerinnen und Schüler können...

- auf der Grundlage ihrer Arbeit an leichteren und mittelschweren Originaltexten ihren Wortschatz gezielt ausweiten, indem sie ein zweisprachiges Wörterbuch unter Anleitung nutzen, und indem sie ihren Aufbauwortschatz nach autoren- und textsortenspezifischen Merkmalen ordnen und erweitern.
- Verschiedene Methoden des Erlernens und wiederholenden Festigens von Vokabeln anwenden (z.B. Vokabelhft, Vokabeldatei u.a.).
- Methoden der Kategorienbildung und Systematisierung zum Aufbau, zur Festigung und Erweiterung ihrer Sprachkompetenz und zur Erschließung von Sätzen und Texten weitgehend systematisch nutzen.
- Eine Systemgrammatik unter Anleitung benutzen, um seltener vorkommende Formen und Ausnahmen richtig zu bestimmen.
- Ordnungsschemata für die Identifizierung von Formen und Satzteilen in unterschiedlichen Kontexten nutzen.
- Ihre Kenntnisse von Sprache als System auf andere Sprachen transferieren.
- Zur Erschließung und Übersetzung von leichteren und mittelschweren Originaltexten die wesentlichen methodischen Elemente der Satz- und Textgrammatik anwenden.
- Die wesentlichen methodischen Elemente sicher miteinander kombinieren und textadäguat anwenden.
- Dabei Visualisierungstechniken zur Strukturanalyse weitgehend sicher anwenden.
- Textkonstituenten beschreiben und zur Untersuchung sowie Deutung von texten weitgehend selbstständig anwenden.
- Arbeitsergebnisse in unterschiedlichen Formen selbstständig und kooperativ dokumentieren und präsentieren.
- Zu ausgewählten Themen Informationen selbstständig beschaffen, geordnet auswerten und präsentieren.
- Wörter, Texte und Gegenstände aus Antike un Gegenwart sicher zu vergleichen und Gemeinsamkeiten und Unterschiede zu erläutern (Tradition und Rezeption).

Hausinternes Curriculum Latein für die Sekundarstufe I (G8)

Lektion 42	Sprachkompetenz	•	identifizieren Formen des PFA und des Infinitiv Futur.
Die Seherin Veleda		•	untersuchen die Zeitverhältnisse der neuen Partizipialkonstruktion und geben sie in einer dem dt. Tempusgebrauch entsprechenden Form wieder.
Formen 1) Partizip Futur Aktiv (PFA)		•	erklären aus der Bestimmung der Wortformen ihre jeweilige Funktion im Satz weitgehend sicher.
2) Infinity Futur Aktiv		•	bestimmen die Handlungsarten in den durch das PFA komplexeren Sätzen und geben sie in einer zielsprachengerechten Übersetzung wieder.
Syntax		•	unterscheiden bei den Infinitiven und Partizipien die Zeitverhältnisse.
Verwendung des Partizips Futur Aktiv		•	erweitern sukzessive ihre syntaktischen Kenntnisse um den Infinitiv der Nachzeitigkeit Aktiv im AcI (ggf. Vorwegnahme Klasse 9/10).
2) Verwendung des Infinitiv Futur Aktiv	Textkompetenz	•	gehen von einem Sinnvorentwurf aus, dessen Erwartungen sie während der Texterschließung selbstständig überprüfen.
		•	arbeiten nach Anleitung (Aufgabe 1 zu T) zentrale Begriffe und Wendungen aus dem lat. Text heraus.
	Kulturkompetenz	•	entwickeln vermehrt Offenheit und Akzeptanz gegenüber anderen Kulturen und Verständnis für die eigene Kultur sowie insbesondere für das Miteinander von Antike und Gegenwart in ihrer Umgebung.
	Methodische Kompetenz	•	entnehmen sachgerecht Informationen über die Auseinandersetzungen zw. Römern und Germanen und geben diese wieder.
		•	kombinieren für die Erschließung und Übersetzung wesentliche Methoden der Satz- und Textgrammatik: hier v. a. das Analysieren und das lineare Dekodieren nach dem Bilden von Verstehensinseln (angeregt z. B. durch Aufgabe 1 zu T).

Hausinternes Curriculum Latein für die Sekundarstufe I (G8)

Lektion 43 Es geht nicht ohne Latein Formen 1) nd-Formen: Gerundium 2) nd-Formen:	Sprachkompetenz	 identifizieren nd-Formen anhand der Signale. identifizieren die satzwertigen nd-Konstruktionen, benennen ihre Bestandteile und übersetzen sie adäquat. unterscheiden satzwertige Konstruktionen und schärfen so ihren Blick für die neuen nd-Formen. bilden Sachfelder ("Schule") (z. B. Übung E).
Gerundiv(um) S y n t a x 1) Verwendung des	Textkompetenz	 benennen nach dem Lesen eines Textes zentrale Begriffe und gliedernde Strukturelemente und stellen ein erstes Textverständnis her (z. B. Aufgabe 1 zu T). nehmen begründet Stellung zur zentralen Aussage des Textes, indem sie diesen mit anderen Materialien vergleichen (z. B. Aufgabe 2 zu T).
Gerundiums 2) Verwendung des Gerundivums: attributives Gerundiv(um)	Kulturkompetenz	 lernen Kernbegriffe kennen: Romanisierung. erwerben weitere Kenntnisse über Aspekte des Fortlebens der römischen Kultur (Karl der Große), insbesondere der lat. Sprache, in Deutschland. reflektieren vermehrt die fremde und die eigene Situation und setzen dies in einem kreativen Transfer kooperativ um (z. B. Aufgabe 2 zu Z).
	Methodische Kompetenz	 präsentieren ihre Arbeitsergebnisse zur Textdeutung kooperativ durch die Inszenierung der beiden Positionen in einer Diskussion (z. B. Aufgabe 1 zu T). nutzen verschiedene Quellen zum zusätzlichen Informationserwerb über die antike Praxis der Vervielfältigung von Schriften (z. B. Aufgabe 4 zu T). setzen den Inhalt des übersetzten Textes gestaltend um (z. B. Aufgabe 3 zu T und Aufgabe 2 zu Z).

Lektion 44 Typisch germanisch?	Sprachkompetenz	 identifizieren die satzwertigen Konstruktionen PC, AmP / Abl. abs., nd- Konstruktionen, benennen ihre Bestandteile und übersetzen sie adäquat. differenzieren weitere Kasusfunktionen: Dativus auctoris.
	Textkompetenz	 analysieren den Text unter einer übergeordneten Fragestellung (z. B. Aufg. 1 zu Z).
S y n t a x 1) Verwendung des	Kulturkompetenz	 reflektieren Erscheinungen und Fragestellungen in ihrer zeitgebundenen und zeitübergreifenden Dimension.
	Methodische Kompetenz	 verwenden grafische Analysetechniken zur Darstellung von Satzkonstruktionen und Satzstrukturen (z. B. Aufgabe 3 zu T, Übungen). ziehen von ihnen selbstständig recherchierte Informationen zum Kontext heran (z. B. Aufgabe 1 und 2 zu T).